Ajuntament de Barcelona

Nota de premsa
10 de febrer de 2011

Baró de Viver explica la seva història en murals a les pantalles acústiques de la Ronda Litoral

- **Amb la participació dels veïns, la Universitat de Barcelona ha proposat un seguit de millores urbanístiques per aquest indret de Sant Andreu que ara es comencen a materialitzar i que, en primer lloc, recuperen la memòria històrica del barri i dels seus veïns i veïnes**

Divendres 11 de febrer, a les 17.00 hores, té lloc l'acte d'inauguració del Mural de la Memòria de Baró de Viver, el primer dels projectes realitzats per aquest barri pel Centre de Recerca Polis- GRC Art, Ciutat, Societat de la Facultat de Belles Arts, i que explica la història del barri a les pantalles acústiques que l'aïllen de la ronda.

El Mural de la Memòria és un dels tres projectes sorgits del conveni de col·laboració establert a l'efecte entre l'Ajuntament de Barcelona i la Universitat de Barcelona, i que ara es comencen a materialitzar. A més del mural s'ha fet una proposta de Monument a les Cases Barates i d'urbanització per a la nova Rambla Ciutat d'Asunción, així com el disseny d'una exposició de resum de tots aquests treballs.

El 2004 el Centre de Recerca Polis- GRC Art, Ciutat, Societat va començar un procés de col·laboració amb diverses entitats del barri de Baró de Viver que va concretar-se en una sèrie de tallers participatius amb els veïns i veïnes del barri. L'objectiu d'aquests tallers va ser estudiar la possibilitat de la millora de la imatge i dels espais públics del barri.

La progressió d'aquests tallers va ser combinat amb una sèrie de fòrums cívics que van culminar el 2007 amb la presentació del projecte de remodelació de la plaça cívica del barri i de les propostes per al disseny de la Rambla de Ciutat de Asunción.

Després de diverses reunions amb els representants del Districte de Sant Andreu, i en el marc del Pla d'Actuació Municipal 2008-11 i de la Llei de Barris, el 6 de juny del 2009 l'Associació de Veïns "Pi i Margall", la UB i l'Ajuntament de Barcelona van signar un conveni de col·laboració per al desenvolupament d'una sèrie d'actuacions de millora de l'espai públic del barri, que van donar impuls a la realització dels projectes.

El Mural de la Memòria

El Mural de la Memòria que ara s'inaugura està format per 11 plafons retolats a les pantalles acústiques del Passeig de Santa Coloma ocupant un total de 524 m2, i que ha estat realitzat tècnicament per Art Públic Cooperativa. Aquest mural pretén incrementar l'orgull identitari del barri i s'hi narra la memòria col·lectiva dels seus veïns i veïnes, amb imatges cedides pels propis veïns i propostes realitzades per les escoles del barri. És una història plena d'històries, de records i de fets viscuts, compartits o coneguts al barri, aportats entre tots de forma participativa.





El monument i l'exposició

D'altra banda, la reurbanització del carrer Ciutat d'Asunción portada a terme a rel de l'impacte de les obres ferroviàries de l'alta velocitat, ha propiciat que el Centre de Recerca Polis- GRC Art, Ciutat, Societat de la Facultat de Belles Arts impulsés un projecte de remodelació urbanística que convertís el vial en una rambla d'ús cívic, dissenyant espais, tipus d'arbrat i de mobiliari urbà. ADIF ha realitzat l'obra d'infraestructura i l'Ajuntament aporta la urbanització i mobiliari.

A l'extrem de la nova Rambla Ciutat d'Asunción, l'equip de la UB ha dissenyat el que serà el monument a les Cases Barates, i que està previst que es pugui inaugurar a finals del proper mes de març.



Finalment, a primers d'abril, en el Centre Cívic de Sant Andreu, s'inaugurarà l'exposició de les fotografies aportades pels veïns en el procés de creació del mural de la memòria.

Ajuntament de Barcelona

Nota de premsa

10 de febrer de 2011

PLAFONS DELS MURALS



1929



L'origen de Baró de Viver data de 1929 amb la construcció de 381 **cases barates,** projectades per l'arquitecte Xavier Turull. La inauguració oficial va tenir lloc el 31 de març de 1931, quan el barri va ser anomenat **Francesc Pi i Margall,** nom que conservà fins a finals de la dècada. En aquesta data també es construeix la primera escola del barri.





1943

El 15 de desembre de 1943 té lloc una **gran riuada** que **ensorra el pont** que connecta amb Santa Coloma, tal com havia passat l'any 1937. El **nou pont** és inaugurat per les autoritats del moment el 18 de juliol de 1953.



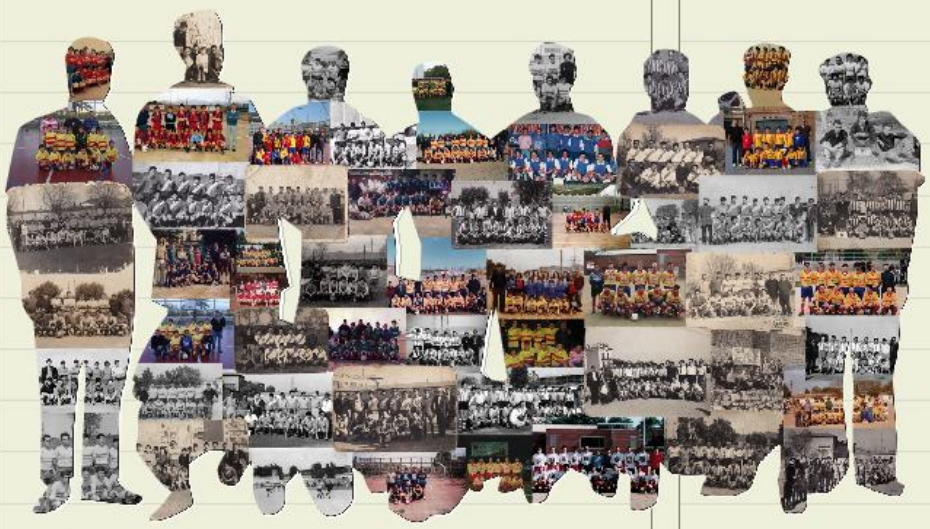
Les riades, també anomenades **"besosades"**, s'han produït de forma cíclica al llarg dels anys. Per evitar els efectes negatius d'aquests desbordaments es du a terme la **canalització** del riu entre 1973 i 1975. Per tal de permetre la recuperació ambiental del riu, l'any 1999 va ser inaugurat el **Parc Fluvial del Besòs**.



1944

El Butlletí Oficial de l'Estat publica, el 4 de gener de 1944, el Decret del 17 de desembre de 1943, pel qual es disposa la **segregació** de Baró de Viver i Bon Pastor del terme municipal de **Santa Coloma**. D'aquesta manera, Baró de Viver s'**annexiona** oficialment a **Barcelona** el dia 1 de gener de 1945.





1949

Es construeix el primer **camp de futbol** sobre uns terrenys propietat de la Maquinista cedits a la Comissió d'Urbanisme de Barcelona.
Des de llavors i fins a l'actualitat, aquest esport ha comptat amb molts equips.



1958

El Patronat Municipal d'Habitatge construeix 20 **blocs d'habitatges** al carrer Clariana, amb un total de 486 pisos i 2 blocs comercials. Aquests habitatges acullen nous residents provinents del Somorrostro, a qui es faria el lliurament oficial de claus l'any 1959. El 1983 aquests blocs seran diagnosticats amb **aluminosi**.



1962

El 24 de desembre cau una **gran nevada** que deixa gran nombre d'imatges singulars a tota la ciutat i també al barri, i que encara avui és recordada per tots els veïns com un fet molt excepcional. El 1964 arriba la **primera línia d'autobusos** al barri, cosa que en permet la connexió amb la resta de l'àrea metropolitana.





1960-70

La dècada dels 60 genera un gran **moviment associatiu**, amb la fundació de l'associació de veïns Pi i Margall. El 1972 s'inaugura la llar de jubilats del Centre Social. Així mateix, ressorgeix el moviment esportiu, amb la unificació dels clubs esportius existents, i es crea la Unión Deportiva Besós - Barón de Viver, l'associació d'escacs Ildelfons Juyol, i també el club de lluita grecoromana, el de frontó i el d'hoquei patins.





"No querría ofender a nadie, pero la primera vez que fui al barrio de Baró de Viver pensé que era **el fin del mundo**". Tal com narra Josep M. Huertas, l'aïllament del barri en aquesta època és notable. Així ho mostren les jornades de **boicot als autobusos** l'any 1974, a causa de l'augment de les tarifes dels bitllets, les cues d'espera i el mal estat de la carretera.





1983

El 21 de desembre s'inaugura l'**estació de metro** de Baró de Viver de la línia I, al mateix temps que les estacions de Trinitat Vella i Santa Coloma. El 1985 es publica ***La Marquesina***, la primera revista del barri que publicarà sis números fins al 1999.





1986

L'any 1985 es presenta el **Pla especial de reforma integral** del barri, que s'inicia amb l'enderrocament de les 10 primeres cases barates emplaçades al costat del camp de futbol. Aquest mateix any té lloc la col·locació de la **primera pedra** de la remodelació del barri que s'inicia amb la construcció del Saló.



Aquesta remodelació es va fer en **7 etapes** durant un període de 14 anys. Els últims habitatges foren entregats als seus beneficiaris l'any 1999.



1992



S'inaugura el **Nus de la Trinitat** i les **rondes**. Aquesta última obra permet la creació d'un nou espai públic per al barri: **la Llosa**, que queda inaugurada el 21 de novembre i serà utilitzada amb fins esportius. Durant aquest any es remodela el **Saló**, que passarà a anomenar-se **plaça de Baró de Viver**, i també s'urbanitza la **plaça de les Fonts**. El 2002 s'inicia el **Pla comunitari** del barri.





El 2001 es du a terme un concurs de dibuix entre les escoles per a la creació del gegant del barri: **el Baronet**, que a partir d'un d'aquests dibuixos es construirà i serà presentat oficialment a la festa major del barri l'any 2004.

2004

Se celebra el festival de música jove **El Mosquito** el 2004. **Alberto Recuero**, veí del barri, és seleccionat per competir en les Olimpíades d'Atenes 2004.



2007

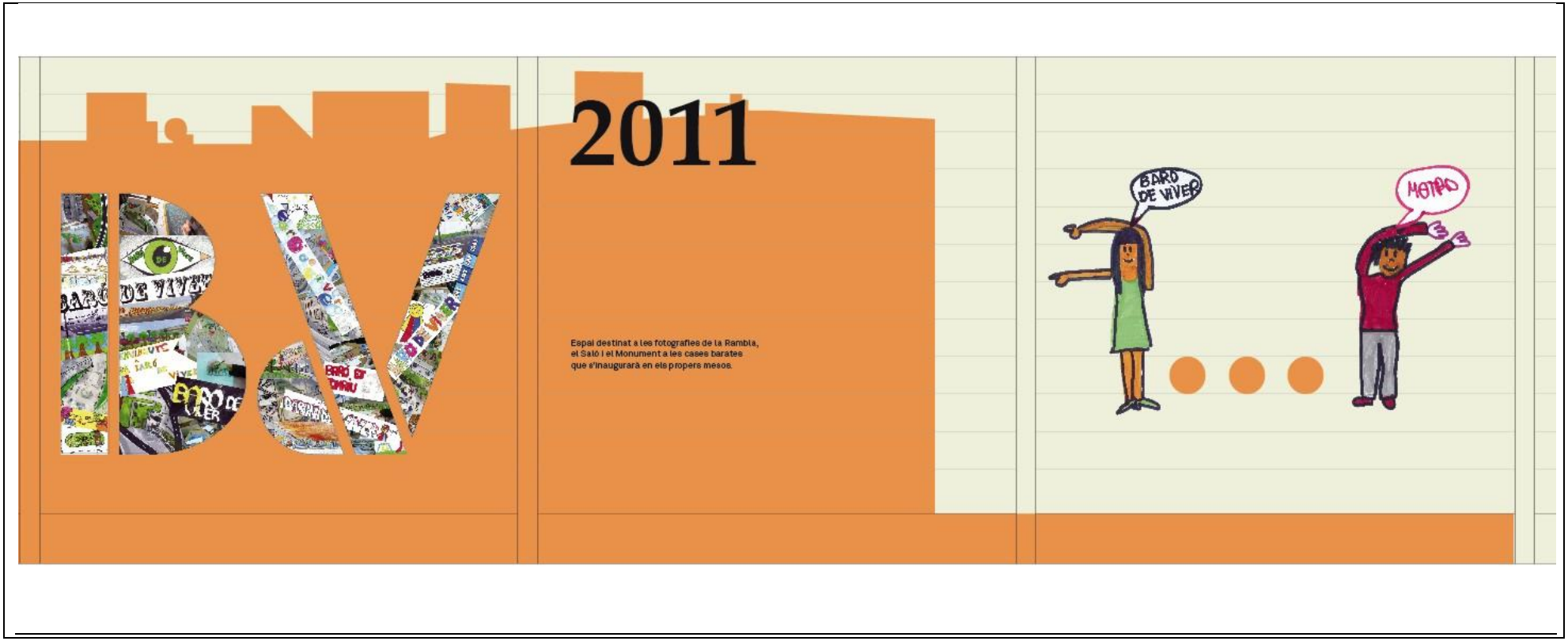
El dinamisme associatiu aconsegueix diverses millores per al barri, com ara la inauguració de la **plaça Pilar Miró** el 2007.



Amb el **Pla d'acció del Districte** i la **Llei de barris** (2010), aquestes millores continuen.



Espai destinat a la Llei de Barris.


2011
Espai destinat a les fotografies de la Rambla,
el Saló i el Monument a les cases barates
que s'inaugurarà en els propers mesos.
BARÓ DE VIVER
MOTAO